



Hallo liebes LP-Team,

in der neuen Ausgabe 6/2019 haben Sie einen Artikel zur LaMusika Plattenklemme verfasst. Ich habe mich schon beim ersten Kurzbericht gefragt, warum Herr Rudolph das dem geneigten Interessenten antut: Eine so große Anzahl von Möglichkeiten macht in meinen Augen keinen Sinn, das verwirrt doch nur. Bis man das alles ausgetestet hat, hat man nicht einmal richtig Musik gehört, sondern nur gebastelt. Und hat man die richtige Kombination gefunden, dann geht das Spiel bei der nächsten Platte von vorne los. Und man muss seine LPs markieren, damit man dann auch noch weiß, welche denn die richtige war.

Herzliche Grüße Michael D.

Hallo und guten Tag geehrtes LP-Team,

ich möchte eine kurze Info zu meiner letzten Mail nachreichen. Ich hatte ein sehr angenehmes Gespräch mit Herrn Beenen von LaMusika. Er beruhigte mich, es wird nur sechs verschiedene Holz-Schraubknöpfe geben. Daraufhin habe ich mir ein Set in der Grundausrüstung plus den Ebenholz-Knopf bestellt. Bin gespannt.

Mit audiophilen Grüßen Michael D.

Hallo geehrtes LP-Team,

ich habe die Musikus-Plattenklemme zum Testen zu Hause. In der Grundausrüstung plus den Holzknopf in Ebenholz. Die Klemme toppt alles, was ich an solchem Zubehör besitze, wirklich alles und verlässt meine Anlage nicht mehr. Hervorragend !

Gruß Michael D.

Das sind drei in dieser Reihenfolge eingegangene Zuschriften eines Lesers – der Inhalt spricht für sich selbst.